

Учебный год ставит перед коллективом ДМШ важные инновационные творческие задачи: перешли на новые государственные стандарты в области музыкального образования, главной целью ДМШ является «подготовка качественных кадров в сфере культуры и искусства, закрепление выпускников в профессии музыканта».

ДМШ им. Б.Гайсина предоставляет возможность получения дополнительного образования в сфере культуры и искусства нашим юным гражданам нашего района. Формы обучения по дополнительным образовательным программам определены в соответствии со статьей 17 ФЗ «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012 года. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерством образования и науки РФ от 29.08.2013 года №1008, Уставом ДМШ им. Б.Гайсина.

1. В ДМШ им. Б.Гайсина — очная форма получения образования на бюджетной основе.

2. Обучение и воспитание ведется на русском языке.

3. Реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, производится при сочетании индивидуальной и групповых форм обучения:

- индивидуальные занятия (специальность и чтение с листа, дополнительный инструмент, предмет по выбору, концертмейстерский класс);
- групповые занятия: от 11 человек (хоровой класс, оркестровый класс, ритмика, танец, классический танец);
- мелкогрупповые занятия: от 2х до 10 человек (ансамбль, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература)
- Принцип формирования групп зависит от срока освоения программы и года обучения.

Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учетом пожеланий родителей и учащихся.

3. Реализуемые уровни образования:

- **1 уровень** — *Общеразвивающее обучение с приобретением элементарных навыков игры на инструменте, программы общего музыкального образования общэстетической направленности;*
- **2 уровень** — *Предпрофессиональное обучение, программы повышенного уровня.*

Обучение в ДМШ призвано дать каждому учащемуся без исключения общее музыкальное образование. Но в силу различия способностей и возможностей обучающихся — уровни и цели их обучения будут разными. При этом весь контингент учащихся можно условно разделить на тех, кто:

а) получив общее музыкальное образование, приобретает лишь элементарные навыки владения инструментом и музыкально-теоретических знаний

б) в рамках общего музыкального образования освоит игру на музыкальном инструменте достаточно основательно, но останется при этом лишь хорошо подготовленным музыкантом-любителем

в) продолжит в будущем профессиональное музыкальное образование в средних специальных и высших учебных заведениях.

Продолжительность обучения в ДМШ им. Б.Гайсина определяется нормативными сроками освоения реализуемых общеобразовательных дополнительных образовательных программ, в соответствии с утвержденными учебными планами.

а) дополнительные общеразвивающие образовательные программы со сроками обучения 3 года.

б) дополнительные предпрофессиональные образовательные программы со сроками обучения 5(6), 8(9) лет.

Наличие в ДМШ им. Б.Гайсина (при разработке определенных рабочих программ по учебным предметам) 3х-ступенчатой системы обучения обеспечивает «сквозное» решение педагогических задач. Каждая из ступеней выполняет свою функцию:

#### Ступени обучения

Ступень обучения	Ступень	Возраст	Программы	Сроки освоения
I ступень	5-6 лет	5-6 лет	Подготовительный класс: «Подготовка детей к обучению в детской музыкальной школе»	1,2 года
II ступень	6,6-12 лет	6,6-12 лет	Общее музыкальное образование: Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы	5,8 лет
III ступень	выпускники	выпускники	Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы Программа ранней профессиональной ориентации	3,4 года 1 год

□ **1 ступень** — раннее эстетическое развитие — формирует предпосылки для развития творческих способностей детей в художественной сфере, обеспечивает гармоничное воспитание дошкольников в возрасте 5-6 лет;

□ **2 ступень** — общее музыкальное образование — развивает на основе сформировавшихся предпосылок непосредственно музыкальные способности детей. Здесь приобретаются начальные знания в области теории музыки, других видов искусств, формируются исполнительские навыки музыкальной направленности, воспитывается музыкальная эрудиция. Основной задачей этой ступени обучения является вовлечение учащихся в процесс художественного творчества, приносящий радость общения с прекрасным и ощущение собственной значимости. На этой же ступени закладывается фундамент профессионального мастерства.

□ **3 ступень** - допрофессиональная подготовка для продолжающих музыкальное образование. На этом этапе формируются мировоззренческие взгляды учащихся, критерии оценки, вкусы и привязанности в сфере музыки; накапливаются технические возможности для исполнения достаточно серьезных произведений мировой музыкальной классики, лучших образцов музыкального искусства.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (углубленное обучение) реализуются на основе федеральных государственных требований (ФГТ) по видам искусств, которые государственных требований (ФГТ) по видам искусств, которые устанавливают требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ и являются обязательными для детских школ искусств. Основная цель - выявление одаренных детей в области искусств в раннем детском возрасте и подготовка одаренных детей к поступлению в ссузы и вузы. Срок обучения – 8(9) или 5(6) лет.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (общее эстетическое развитие) реализуются на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств. Основная цель - получение учащимися дополнительных знаний, умений и навыков, формирование кругозора, развитие интереса к занятиям различными видами искусств. Срок обучения – не более 4 лет.

Дополнительные образовательные программы художественной направленности завершают свою реализацию по окончании срока обучения учащимися, поступившими до 2014 г. Обучение по ним осуществляется на основе требований типовых программ, разработанных до 2012 года по разным видам искусств. На данные программы поступление детей не производится.

Численность обучающихся в МАУ ДО «ДМШ им. Б.Гайсина»

Наименование образовательной программы	Число обучающихся
Музыкальное исполнительство «Фортепиано»	22
Музыкальное исполнительство «Струнные инструменты»	17
Музыкальное исполнительство «Народные инструменты»	23
Хоровое пение	14
Музыкальный фольклор	3
Хореографическое творчество	12
Итого:	91